

SINGVÖGEL UND RABEN WAREN AUCH NICHT MEHR DA

Shigemi Ideguchi



Aachener Bündnis
gegen Atomwaffen

KLANGBRÜCKE AACHEN

19/03/24 19 UHR

Bericht aus dem Zentrum der Atombombenexplosion
Theateradaption artEnsemble Bochum
Eintritt frei. Spenden möglich

SINGVÖGEL UND RABEN WAREN AUCH NICHT MEHR DA

Nach dem "Bericht aus dem Zentrum der Atombombenexplosion" von Shigemi Ideguchi

Die Ereignisse rund um den Krieg in der Ukraine zeigen, wie akut die Drohung eines Atomschlages immer noch ist. Angesichts von Konflikten wie der Kubakrise scheint es fast ein Wunder, dass die beiden Abwürfe einer Atombombe auf die japanischen Städte Hiroshima und Nagasaki im Jahr 1945 die bisher einzigen blieben. Es ist zwingend notwendig, sich die verheerenden Folgen eines Einsatzes von Atomwaffen vor Augen zu führen. Shigemi Ideguchis „Singvögel und Raben waren auch nicht mehr da“ bietet hier ein Zeugnis aus erster Hand von hoher literarischer Qualität.

Shigemi Ideguchi hat den Atombombenabwurf am 6. August 1945 auf Hiroshima aus nur 500 Metern Entfernung erlebt und überlebt. Er hielt seine Erinnerungen in einem Tagebuch fest. Der Autor schildert nicht nur die Zerstörung von Gebäuden und Natur, sondern auch die Auswirkungen der atomaren Verstrahlung auf Körper und Seelen der Opfer. Dieser unglaublich starke Text an der Grenze des Erträglichen wird durch eine durchkomponierte Musik-Klang-Ebene und eine körperlich streng formalisierte Ausdruckssprache auf eine ästhetische Ebene gehoben, die das Gesagte rezipierbar macht, ohne dass es dabei seinen Schrecken verliere.

Von und mit: Susanne Hocke, Jürgen Larys.